

Musikalisches Jubiläum zweier Märsche

Das Garnisonmuseum im Asperger Torhaus, Asperger Straße 52, erinnert im Juni und Juli an zwei Märsche, die vor genau 200 Jahren von Kapellmeister Anton Richter komponiert, und von König Wilhelm I. als Ordnonanzmärsche verfügt wurden.

Die Noten entdeckte Walter Wannewetsch im Hauptstaatsarchiv Stuttgart bereits 2010 anlässlich der Militärmusikausstellung. Professor Siegfried Bauer, bis 2009 Kirchenmusikdirektor der Evangelischen Landeskirche in Württemberg, stellte aus den

Kopien dieser Originalstimmen eine moderne Partitur und Einzelstimmen für die Bläser eines Sinfonieorchesters her und hat mit dem Sinfonieorchester Ludwigsburg die beiden Märsche aufgenommen.

Die Märsche sind in jeweils drei Variationen zu hören, heißt es in der Mitteilung. Das Garnisonmuseum hat mittwochs von 15 bis 18 Uhr, sonntags von 13 bis 17 Uhr sowie nach Vereinbarung geöffnet. Infos unter www.garnisonmuseum-ludwigsburg.de. (red)